

# MATTATOIO



con il contributo di

azienda speciale  
**PALAEXPO**

**ROMA**   
Assessorato alla Crescita culturale

in collaborazione con

**SIAE** DALLA PARTE DI CHI CREA

un progetto di

  
**PhotoTales**

## EMERGING TALENTS

Festival della fotografia emergente

7 dicembre 2018 - 6 gennaio 2019

Polo Museale MATTATOIO – Piazza Orazio Giustiniani 4 - ROMA

*Un festival unico in Italia che punta l'attenzione sui fotografi emergenti più talentuosi al mondo.  
Mostre, incontri e workshop per conoscere la fotografia contemporanea in Italia e all'estero*

Dal 7 dicembre 2018 al 6 gennaio 2019 si terrà la quinta edizione di **Emerging Talents** presso il **MATTATOIO di Roma**, ex Macro Testaccio.

**Emerging Talents** è un progetto espositivo per promuovere i fotografi emergenti già protagonisti di importanti riconoscimenti internazionali. Le loro opere saranno esposte per la prima volta in Italia. Grazie alla partecipazione di curatori, giornalisti, photo editor e artisti da tutto il mondo, Emerging Talents vuole favorire le connessioni tra le organizzazioni nazionali e internazionali con lo scopo di diffondere la cultura fotografica.

**Emerging Talents** è un progetto dell'Associazione Culturale **PhotoTales**, con la direzione artistica di **Arianna Catania** e la direzione organizzativa di **Sarah Carlet**. L'iniziativa è parte del programma di **Contemporaneamente Roma 2018** promossa da **Roma Capitale-Assessorato alla Crescita culturale** e realizzato in collaborazione con **SIAE**.

Visite guidate, proiezioni, letture, incontri con professionisti del settore, tavole rotonde con giornalisti e Direttori artistici, workshop, attività amatoriali e professionali. Giornate di cultura e arte per comunicare la passione della fotografia al grande pubblico.

Il cuore pulsante del progetto è il tema delle **INTERFERENZE**. Nell'arte "interferenza" è dialogo ma anche disturbo, intreccio ma anche rottura. Proprio come accade alla fotografia che crea interferenze tra i significati e i linguaggi, lontana dall'essere solo il prodotto di una sovrapposizione di più tecniche. In questo senso la fotografia per Emerging Talents è intesa come **la capacità di leggere e interpretare attivamente la complessità della società** contemporanea, con le sue innumerevoli contraddizioni e ambiguità, in bilico tra realtà e illusione. Non a caso **Emerging Talents è più di una mostra**. Diventa un vero e proprio spettacolo grazie alla commistione tra le arti. Il festival unisce la documentazione all'immaginazione, sperimenta liberamente partendo dal reale per arrivare alla finzione, fa dialogare digitale e analogico -senza temere l'avvento dell'uno o la morte dell'altro- proprio mentre siamo immersi in una trasformazione epocale, in cui cerchiamo quotidianamente elementi per decodificare la realtà. Emerging Talents si pone una domanda: In che modo ci esprimiamo attraverso le immagini indagando la realtà, noi stessi, l'altro?

Un quesito al quale proveranno a rispondere **sedici mostre fotografiche** dei rispettivi artisti: Maya Rochat (Svizzera), Alice Quaresma (Brasile), Monica Alcazar Duarte (Messico), Kensuke Koike (Giappone), Poline Harbali (Francia), Christina Werner (Austria), Dario Bosio (Italia), Terje Abusdal (Norvegia), Marina Caneve (Italia), Lucile Boiron (Francia), Xiaoyi Chen (Cina), Gaia Adducchio (Italia), Vasantha Yoganathan (Francia). Insieme a queste si potrà ammirare la mostra del progetto vincitore della "**CALL FOR EXHIBITION**": il contest lanciato da Emerging Talent per il quale saranno selezionati sei fotografi. **Le opere del vincitore saranno prodotte e allestite nel corso della mostra**, mentre i lavori degli altri cinque finalisti saranno proiettati all'interno dello spazio. **YET magazine**, partner del festival, **pubblicherà il lavoro che**

**riterrà migliore tra i 6 finalisti.** Una **giuria internazionale** di qualità valuterà i progetti: Matilde Barbieri – FOTOGRAFIA EUROPEA (Italia), Louise Fedotov-Clements – FORMAT (Regno Unito), Carine Dolek – Circulations (Francia), Federico Gonzalez – Newwer Gallery (Messico), Helena Velez Olabarria – DOCfield Barcelona (Spagna), Sarah Carlet e Arianna Catania – Emerging Talents (Italia), Salvatore Vitale – Yet Magazine (Svizzera).

Tra gli eventi collaterali in evidenza, la giornata dell'8 dicembre presso la Città dell'Altra Economia si annuncerà il vincitore del contest Instagram #todayphotographyHP, lanciato con Huffington Post e FUJIFILM. Al vincitore del contest sarà assegnata la macchina X-T100 Fujifilm e durante la giornata sarà possibile provare le macchine e obiettivi Fujifilm.

Il programma di tutta la manifestazione sarà presto online sul sito [www.emergingtalents.it](http://www.emergingtalents.it).

### Orario

Dal martedì alla domenica dalle 14.00 alle 20.00.

Lunedì chiuso. (L'ingresso è consentito fino a 30 minuti prima della chiusura)

### Biglietteria:

Intero € 6,00

Ridotto € 5,00

Ragazzi dai 7 ai 18 anni € 4,00

Per i cittadini residenti nel territorio di Roma Capitale

Intero € 5,00

Ridotto € 4,00

Bambini fino a 6 anni gratuito

### Informazioni

Sito web: <http://www.emergingtalents.it/>

E-mail : [info@emergingtalents.it](mailto:info@emergingtalents.it)

Ufficio stampa Emerging Talents: [mila@comunicazione.com](mailto:mila@comunicazione.com)

3491358601 – 3914136814

Call center Mattatoio: [06 39967500](tel:0639967500)

Sito mattatoio: [www.mattatoioroma.it](http://www.mattatoioroma.it)

Main Sponsor



Con il sostegno di



Ambasciata di Norvegia



Ufficio culturale Ambasciata di Israele - Roma



CELEBRANDO L'INNOVAZIONE

Partner Culturali



MATÈRIA



Media Partner



lensculture

YET

Sponsor tecnici

